

## Teatro del Soho CaixaBank se viste de flamenco

### El ciclo *Flamenco en el Soho* se celebrará en febrero 2021

Desde el primer momento y como parte de nuestro ADN, en la programación del Teatro del Soho CaixaBank, está previsto realizar un ciclo anual de Flamenco. En esta ocasión, la oportunidad ha sido brindada de la mano de Green Cow y Javier Esteban que nos presentan un gran programa con *Flamenco en el Soho*, donde reúnen a los grandes nombres del flamenco actual como Lin Cortés, La Lupi, Mayte Martín, Jorge Pardo junto a Daniel Casares, Farruquito e Israel Fernández junto a Diego del Morao. Seis grandes actuaciones que tendrán lugar durante el mes de febrero donde el Soho se vestirá de flamenco.

Las entradas estarán disponibles desde este jueves 24 de diciembre, se podrán adquirir a través de nuestra página web [www.teatrodelsoho.com](http://www.teatrodelsoho.com) y en todos los puntos de venta de El Corte Inglés. A partir del 7 de enero estará de nuevo abierta la taquilla del teatro (Calle Córdoba, 13) en horario de 10h a 14h y por la tarde de 15h a 18horas.

#### ***Casares-Pardo Supertrío: 12 de febrero 2021***

*Casares-Pardo Supertrío* será estreno absoluto desde Teatro del Soho CaixaBank, un espectáculo que irrumpe en la escena musical como una evolución extemporánea del mejor jazz-flamenco español. El virtuosismo del guitarrista malagueño Daniel Casares sale al encuentro de la inconfundible sonoridad del veterano jazzista Jorge Pardo. Juntos penetran en la máquina del tiempo para visitar por primera vez la Belle Epoque del jazz-flamenco, protagonizada por figuras míticas como Pedro Iturralde, Paco de Lucía, Camarón de la Isla o el propio Pardo. En lo clásico, puede haber lugar para la revolución, y Casares-Pardo Supertrío llegarán al Soho para demostrarlo.

#### ***Mayte Martín y Patricia Guerrero: 13 de febrero 2021***

Nacida en Barcelona, es una de las cantaoras más personales y de mayor prestigio del panorama actual del flamenco. Desde sus primeros pasos rompe moldes: defiende un concepto de la profesión absolutamente transgresores dentro del ámbito del flamenco, siendo considerada por su estética artística y su discurso, pionera del denominado "flamenco catalán", pero el mayor reconocimiento le llega de la mano del público, que aprecia su cante preciosista y sereno, lleno de matices. En 2021 Mayte Martín estrena dentro del ciclo *Flamenco en el Soho* su último

espectáculo acompañada de la bailaora Patricia Guerrero y los guitarristas Alejandro Hurtado y José Tomás. Un espectáculo que es una incitación al recuerdo. A esa acción sanadora de agitar la memoria para rendir culto a lo que nos precedió y agradecer lo que nos fue concedido. El acto de detenerse a reflexionar sobre lo esencial.

Honrar al flamenco es lo que quiero. Y por eso pongo a su servicio mi sentido del decoro y de la libertad. A partes iguales. El primero para contribuir a preservar con rigor sus preceptos, que vienen dados por una ética y una estética que son herencia sagrada; el segundo, para poner todas mis capacidades creativas, imaginativas y emotivas a su servicio, para ser vehículo que conecte el pasado con el presente, para buscar dentro de mí y dar luz al resonar de los ecos antiguos que hablan con mi voz. Y para convocar a través de ellos, los ancestros de Patricia Guerrero, una bailaora de hoy, capaz de crear en su imaginario la respuesta a esos ecos, firma Mayte Martín.

### ***Compañía La Lupi - Épicus: 14 de febrero 2021***

La Lupi es la bailaora y coreógrafa más destacada de su generación. Malagueña y referente en el flamenco actual, a lo largo de su carrera ha trabajado con todos los grandes del flamenco desde Miguel Poveda hasta Antonio Canales, Rafael Amargo o Juan de Juan. Aparte de sus colaboraciones, también posee su propia Compañía Flamenca *La Lupi*, donde dirige, coreografía y protagoniza sus propios espectáculos, presentándolos en los teatros y festivales nacionales e internacionales más importantes del mundo. La Lupi junto a su compañía realizarán un estreno absoluto sobre las tablas del Soho, acompañados por el cante de Alfredo Tejada y Miguel Ortega, su último espectáculo *Épicus...* El flamenco es un arte con historia, a veces cierta, otras veces distorsionada por el uso de la tradición y la herencia. Pero eso, lo hace más inmenso y perdurable... Solo con cantar, tocar y bailar si ningún artificio teatral ni argumental se pueden contar historias. La historia de un pueblo mezclado con otros muchos y por lo tanto... una miscelánea única.

### ***Israel Fernández con Diego del Morao - Amor: 19 de febrero 2021***

Se dice que es el cantaor con más temple y conocimiento del arte jondo de la actualidad, protagonista de una sólida carrera que muchos comparan ya con Camarón. Israel Fernández lleva el flamenco a nuevos lugares, experimentando, pero sin darle la espalda a la cultura más clásica y purista de los palos flamencos con guiños a Manolo Caracol o Antonio Chacón. En febrero dará a conocer su último trabajo *Amor*, donde aúna su genio innovador y versátil acompañado a la guitarra de Diego del Morao.

### ***Farruquito - Íntimo: 20 de febrero 2021***

El bailar Juan Manuel Fernández Montoya *Farruquito*, presentará *Íntimo*, un espectáculo donde relata los orígenes y la historia del flamenco en la que el baile se muestra en su estado más puro. Una seguiriya anuncia la aparición en escena del artista, desde la que se nos traslada a la exaltación de palos tradicionales e insignes como los tangos, la soleá, las bulerías, o las alegrías. En cada paso, en cada silencio, en cada movimiento lleno de música, en cada paseo, se despliega sabiduría y fuerza como es habitual en su arte. Farruquito evoca en *Íntimo* un viaje por el flamenco lleno de sensaciones, de libertad; devolviendo sus raíces al escenario, contemplando el mundo desde su interior.

### ***Lin Cortés - Gira Gitanerías: 21 de febrero 2021***

Maestro de la fusión de estilos y punta de lanza del nuevo flamenco, Lin Cortés es uno de los artistas más respetados del panorama internacional en este género. Hijo y nieto de artistas y sobrino del cantaor 'El Pele', Cortés ha colaborado con grandes de la música como Vicente Amigo, Raimundo Amador, Enrique Morente, Rosalía, Rosario Flores o Antonio Carmona y estrellas internacionales como Howe Gelb o Buddy Miles, batería de Jimi Hendrix. En febrero traerá a nuestro escenario su gira acústica *Gitanerías*, mostrando tanto la mirada vanguardista y exploradora que ha demostrado en toda su obra como su versión más íntima y flamenca.

Málaga, 21 de diciembre 2020

Paloma Molinero – [prensa@teatrodelsoho.com](mailto:prensa@teatrodelsoho.com)